



Das Publikum in der vollbesetzten Furtwanger Festhalle war am zweiten Weihnachtstag begeistert vom Konzert der Formation »Bluesquamperfect«.

Foto: Heimpel



»Bluesquamperfect« bringt Fans in Festhalle so richtig in Schwung

Als Gast kommt Rebecca Brugger beim Publikum sehr gut an

Von Stefan Heimpel

Furtwangen. Die Fans warten oft schon ungeduldig darauf: auf das große Konzert von Bluesquamperfect (BQP) am zweiten Weihnachtstag. Das Konzert hat inzwischen lange Tradition und gilt vielen, vor allem auch Ex-Furtwängern, als Treffpunkt außerhalb der Alltagshektik. Und so war einmal mehr die Festhalle gut gefüllt.

Wichtig für BQP ist dabei auch jedes Mal der Auftritt von Nachwuchs-Musikern, in diesem Jahr die Gruppe »Korki, Elvis and the Marmars« sowie von Rebecca Brugger. Serviert wurde von BQP auch in diesem Jahr wieder ein hochkarätiges Blues- und Soulmenü mit allerlei Einlagen sowie »Schwarzwälder Erotik«.

Den Auftakt zu diesem musikalischen Abend in der Festhalle bildete »Korki, Elvis and the Marmars«, eine Gruppe mit vier jungen Furtwänger

Musikern, die sich inzwischen im Bregtal schon gut etabliert hat. Auch an diesem Abend sorgten sie für die richtige Einstimmung und kamen mit ihrem Auftritt sehr gut an.

BQP selbst hatte zu ihrem Auftritt wieder einen Gast auf der Bühne: bereits zum zweiten Mal war Rebecca Brugger mit ihrer Viola und mit Gesang zu hören, die ansonsten mit ihrer Bratsche zu hören ist und in einem weiten Spektrum von Kirchenmusik bis Rock zum Beispiel in der Formation »MiniRock« zu Hause ist.

Auch im zweiten Teil des Konzertes trat sie noch einmal mit der Viola auf und riss das Publikum richtig mit.

Ansonsten hatte BQP wieder den bekannten Mix beliebter Melodien zusammengestellt, wie sie beim Publikum offensichtlich nach wie vor unverändert ankommen. Dazu gehören natürlich auch immer Eigenkompositionen vor allem von Rolf Langenbach,

dem Motor der Gruppe.

So war zum Beispiel sein Titel »Happy Dream« ein wahrer Renner, noch mehr mitgerissen wurde das Publikum von seinem neuen Rock'n Roll »Brand New Day«. Dies zeigt, dass die Gruppe mit ihren Eigenkompositionen auch jedes Mal wieder den Geschmack des Publikums trifft.

Abgerundet wurde das Programm durch bekannte Melodien, wobei Titel wie »Everybody Needs Somebody« von den Blues Brothers wieder besonders begeisterte.

Wenn es nach dem Publikum gegangen wäre, hätten die Musiker gar nicht aufhören dürfen zu spielen, so musste es sich aber zufrieden geben, nachdem BQP seinen Auftritt noch einmal mit einer Reihe von Zugaben gekrönt hatte.

Wer noch mehr BQP möchte, kann die Gruppe am 20. Januar bei ihrem großen Auftritt im Freiburger Jazzkeller wieder erleben.

Nicht nur mit ihrer Viola, sondern auch mit ihrem Gesang überzeugte Rebecca Brugger als Gast beim Weihnachtskonzert von BQP in der Festhalle.
Foto: Heimpel